

DRÁMAPEDAGÓGIA  
*Szakirodalom*

Drámapedagógiai olvasókönyv (szerk.: Kaposi László) Színházi füzetek/VII. Magyar Drámapedagógiai Társaság Marczibányi Téri Műv. Közp., Bp. 1995.

Drámafoglalkozások gyerekeknek, fiataloknak (szerk.: Kaposi László) Magyar Művelődési Intézet, Magyar Drámapedagógiai Társaság, Bp. 1999.

A dráma tanítása 1-2. o, 3-4. o, 5-6. o, 7-8. Osztályban Kerekasztal Színházi nevelési Központ, Gödöllő, 1997.

Gabnai Katalin: Drámajátékok gyerekeknek, fiataloknak, felnőtteknek Színházi füzetek/III: Marczibányi Téri Műv. Közp., Bp. 1993.

Játékkönyv (szerk. Kaposi László) Színházi füzetek/IV. Marczibányi Téri Műv. Közp., Bp. 1993.

Montágh Imre: Mondjam vagy mutassam? Móra Ferenc könyvkiadó, 1985.

Montágh Imre: Tiszta beszéd Népművelési Propaganda Iroda 1982.

Éljünk velük! Alkalmazott drámajátékok a gyógypedagógiai gyakorlatban-Vegyed-e? füzetek 10.

Dráma és tánc 5-6. osztály számára Apáczai Kiadó

Drámajáték óvodásoknak Magyar Drámaped. Társaság

A fogyatékos tanulók iskolai oktatásának tantervi irányelvei. Művelődési és Közoktatási Minisztérium. Budapest. 1997.

Antal Rita: Irodalmi nevelés drámajátékkal. Tanító módszertani folyóirat XXXVII.évfolyam 1999. 5.sz.

Antal Rita-Csabai Flóra: A tanítási drámáról. Tanító XXXVII. 4.sz.

Bagdy Emőke-Telkes József: Személyiségfejlesztő módszerek az iskolában.  
Tankönyvkiadó, 1988. ( A pedagógia időszerű kérdései )

Baji-Gál Ferencné: Drámapedagógia alkalmazása Foglalkozások alsó tagozatosok számára Pedellus Tk. 2000.

Bolton, Gavin: A gyermeki dráma-játék természete. Dráma-oktatás-nevelés. Olvasókönyv a drámapedagógia alkalmazásához. szerk: Szauder Erik. Nemzeti Tankönyvkiadó. Budapest. 1994.

Bolton, Gavin: A tanítási dráma elmélete. Marcibányi Téri Művelődési Központ, Budapest, 1993 ( Színházi füzetek/ V. )

Chilver, Peter: Dráma és nyelvi fejlődés. Dráma-oktatás-nevelés. Olvasókönyv a drámapedagógia alkalmazásához. szerk: Szauder Erik. Nemzeti Tankönyvkiadó. Budapest. 1994.

Csehovicsné Kóródi Judit: Életjátékok. Magyar Médiapedagógiai Műhely. Bp. 1995.

Debreczeni Tibor: Drámapedagógiai órák alsóban, felsőben és főiskolán. Magyar Drámapedagógiai társaság-Kecskeméti Tanítóképző Főiskola. Kecskemét.

Dráma-Játék-Tanulás Alkalmazott drámajátékok 1-10. osztály Vegyede-e? füzetek 7. Candy Kiadó Veszprém

Drámaóra-gyűjtemény (szerk.: Püspöki Péter) Miskolc, 2000.

Falvay Károly: Ritmikus mozgás - énekes játék. A szerző kiadása. Bp. 1994.

Gordon, Thomas: T.E.T. A tanári hatékonyság fejlesztése.ford. Gorzó Andrea. Gondolat, 1990.

Gyarmati Éva: Játékkatalógus. Iskolapszichológia.

Gyárfás Kincses Edit. Színes kalendárium Nemzeti Tk. 1993.

Heathcote, Dorothy: A dráma és az értelmileg sérült emberek. Dráma-oktatás-nevelés. Olvasókönyv a drámapedagógia alkalmazásához. szerk: Szauder Erik. Nemzeti Tankönyvkiadó. Budapest. 1994.

Heathcote, Dorothy: Hogyan tanítsuk meg a tanárokat a dráma alkalmazására? Dráma-oktatás-nevelés. Olvasókönyv a drámapedagógia alkalmazásához. szerk: Szauder Erik. Nemzeti Tankönyvkiadó. Budapest. 1994.

Hull, S.Lorraine: Színész mesterség mindenkinek. ford: Pavlov Anna. Tericum Kiadó Kft. Budapest.1999.

Kaptorné Bíró Beáta: Ünnepi műsorfüzet Pedellus Tk. 2000.

Karlóczai Marianne: Komámasszony, hol az olló? A szerző kiadása. Bp. 1987.

Kútbanézők III. Művészetpedagógiai kritikák (Két évtized írásaiból) Académia Ludi et Artis művészetpedagógiai egyesület, Bp. 1998.

Mérei Ferenc-V.Binét Ágnes: Gyermeklélektan. Gondolat-Medicina. Bp.1997.

Mese és valóság I. II. szerk: Rigóczki Csilla. AKG Kiadó. Bp. 1997

Móka János: Az ünnep mágiája. Kézirat. é.n.

Opre Csabáné: Varázsvessző helyett Népünk ünnepi szokásai az óvodai életben  
Tiszavasvári, 1994.

Péczy László: Bevezetés a műelemzésbe. Tankönyvkiadó, Bp.1987.

Sindelar, Brigitte: Vizsgálóeljárás az iskolás gyermekek részképesség-  
gyengéseinek felismerésére. szerk: Zsoldos Márta. Bárczi Gusztáv  
Gyógypedagógiai Tanárképző Főiskola. Budapest. 1998.

Szauder Erik: A dráma oktatásának legnevesebb angolszász képviselői. Dráma-  
oktatás-nevelés. Olvasókönyv a drámapedagógia alkalmazásához. szerk:  
Szauder Erik. Nemzeti Tankönyvkiadó. Budapest. 1994.

Szauder Erik: Az oktatásban alkalmazott dráma értelmezése, tevékenységi  
körének bemutatása. Dráma-oktatás-nevelés. Olvasókönyv a drámapedagógia  
alkalmazásához. szerk: Szauder Erik. Nemzeti Tankönyvkiadó. Budapest. 1994.

Szín-kör-játék. Kreatív játékok. szerk: Debreczeni Tibor. Múzsák  
Közművelődési Kiadó, Bp. 1984.

Balázs Ágnes  
gyógypedagógiai szaktanácsadó